

3. Els quatre àmbits de la trobada

La convivència diària en la pluralitat de creences (o tradicions)

Les religions han d'oferir canals d'acolliment i de respecte mutu. L'experiència de Déu, en qualsevol religió, és font de tendresa que dona vida a la convivència humana, una autèntica vida de qualitat inimaginable.

La causa comuna per la Pau i la Justícia

Totes les religions estan cridades a promoure la pau i la justícia al món, que brollen de l'experiència de Déu que ofereix esperança i protecció als desfavorits. Que bonic seria que musulmans i cristians ens ajuntéssim amb més valentia per defensar els drets dels emigrants, i que ho féssim a partir de centres comuns d'acolliment i de pregària.

El diàleg teològic

Com a oportunitat per a l'enriquiment mutu, com a invitació a l'experiència d'una recerca per part de tots. És el més difícil i lent dels quatre àmbits, per això no hauria de ser mirat com a decisiu, tot i que és necessari.

El silenci compartit

Davant la presència i el misteri. Perquè més enllà de tota paraula sobre Déu, hi ha la trobada amb Ell. Aquesta trobada es fa en el Silenci, perquè quan hi ha una veritable experiència de Déu, uns i altres ens adonem de la insuficiència de les paraules.



Què puc fer jo?

Visita una mesquita o un altre centre religiós un dia de portes obertes. Participa en jornades de pregària conjunta.

Informa't de les principals festes musulmanes i jueves. Felicita els teus veïns quan les celebren.

Participa en actes de sensibilització pels problemes dels emigrants i en defensa dels seus drets.

Percep la teva respiració i descobreix com aculls i lliures cada moment el do de la vida, visible i invisible.

Com aprofundir?

- 🎵 U2, «One», *The best of 1990-2000*.
- 📖 J. MELLONI, *Els cecs i l'elefant. El diàleg interreligiós*, Barcelona, Cristianisme i Justícia, Quadern 97, 2000.
- 📖 J. FLAQUER, J. MELLONI, *El diálogo interreligioso. Reto y bendición para la teología*, Barcelona, Selecciones de Teología, 50, nº 200, 2011.
- 📖 J. MELLONI, *Vers un temps de síntesi*, Barcelona, Fragmenta, 2011.
- 📖 *I ara on anem?*, dir. Nadine Labaki, Líbano, 2011.

Diàleg interreligiós



Per què hi ha tantes religions?

«Tenim la religió suficient per odiar-nos els uns als altres, però no tenim la religió suficient per estimar-nos els uns als altres.»

JOHNATAN SWITT

N'hi ha d'altres que no troben motius per creure ni per no creure, senzillament no busquen.

Una postura molt estesa és oblidar-se de Déu, viure'n al marge. La coneixes de prop? Quina és la teva actitud davant d'aquesta postura?

I. Les temptacions més primitives

Les religions estan carregades d'un instint de pertinença i supervivència (instint tribal) que tendeix a excloure els altres. Si s'intensifica, dona lloc als fonamentalismes. En la seva recerca de l'Absolut, les religions tendeixen a apropiarse'n. Estan contaminades pels desitjos de poder i de domini sobre els altres. En nom d'allò més sagrat s'han comès i se segueixen cometent els horrors més grans...

No es tracta tampoc de caure en el sincretisme, la anomenada paella de les religions, en la qual cadascú se serveix al seu gust. Agafar elements solts de les diferents religions, traient-los de seu context, té el risc de buidar-los de contingut. La trobada entre les religions suposa un intercanvi fecund per a tothom.



La veritable experiència espiritual no es posseeix, sinó que es rep; no es força, sinó que s'ofereix i s'irradia amb el propi testimoni de vida.

La manca d'opinió pròpia... Indica acceptació de la pluralitat?

¿En quina mesura ens deixem enriquir pels conciutadans que practiquen altres religions o no són creients? Pensem que ens poden aportar alguna cosa?

2. El diàleg com a actitud

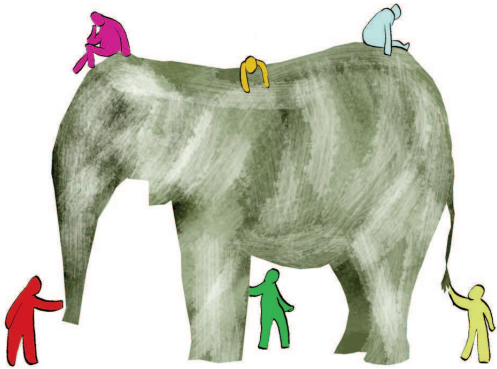
Els cecs i l'elefant, (atribuïda a Rumi, suffi persa del s. XIII)

Sis hindús savis, inclinats a l'estudi, van voler saber què era un elefant. Com que eren cecs, van decidir fer-ho mitjançant el tacte.

El primer a arribar al costat del elefant va xocar contra el seu ample i dur l'lo i va dir: «Ja ho veig, és com una paret». El segon, palpant l'ullal, va cridar: «Això és tan agut, rodó i llis que l'elefant és com una llança». El tercer va tocar la trompa retorçada i va cridar: «Déu me'n lliuri! L'elefant és com una serp». El quart va estendre la seva mà fins al genoll, va palpar al seu voltant i va dir: «És clar, l'elefant, és com un arbre». El cinquè, que casualment va tocar una orella, exclamà: «Fins i tot el més cec dels homes s'adonaria que l'elefant és com un ventall». El sisè, que va tocar la oscil·lant cua, va precisar: «L'elefant és molt semblant a una corda».

I així, els savis discutien llargament, cadascun excessivament entossudit i violent en seva pròpia opinió i, encara que parcialment era veritat, estaven tots equivocats.

Les religions són punts de vista. Només Déu és el Punt des del qual tot és mirat.



Les religions són punts de vista.
Només Déu és el Punt des del qual
tot és mirat.

Anem una mica més enllà...

Potser algun cec quedí perdut i conclouí que l'elefant no existeix, o que és un invent de la imaginació, o que no es diferencia dels seus companys als que sí que toca. L'elefant no és indiferent, ni impassible, i vol que el coneguin almenys en l'essencial. No és estrany que aquells que neguen Déu puguin conèixer el més important d'Ell: amor, bellesa, amistat, generositat, lliurament... són les seves petjades. Tots les portem a dins! Ell no s'imposa, respecta discretament la nostra forma d'arribar al seu coneixement.

L'aportació de cada experiència, acollida amb amor i afegida a la pròpia, és la via per construir la millor imatge de la realitat. Comptem també amb la benevolència del nostre elefant, l'ombra del qual es projecta sobre tots protegint-nos dels abrasadors rajos del sol. Això és el que ens ofereix el diàleg: un lloc comú, fresc i acollidor, on tots els que s'hi acosten amb bona voluntat comparteixin una recerca que els uneix, agermana i enriqueix.

Com incloure en el diàleg els que no creuen però busquen amb sinceritat?
Què poden aportar?

Com a cristià, et sents lluny d'altres religions? Què en coneixes?

Creus que l'Església adopta postures superficials o de superioritat en aquest tema?
Què pot t'èmer?

Diverses aproximacions a l'Absolut

El **Judaisme** aporta l'experiència d'un Ésser innominable però personal, que és fidel i aglutina un Poble, restablint contínuament la seva Aliança amb ell.



El **Cristianisme** aporta la concepció d'un Déu que és comunió i permanent ofrena de si per amor, fins al punt de fer-se un de nosaltres, revelant el caràcter sagrat del germà.



L'**Islam** ofereix el Déu que transcendeix tota imatge i que ordena la vida al voltant d'unes prescripcions accessibles a tothom, ritmant la jornada al voltant de les cinc oracions diàries.



L'**Hinduisme** aporta la manifestació múltiple de la Divinitat, alhora que proporciona mètodes concrets per assolir l'essència divina que està en tot ésser humà (atman).



El **Budisme** aporta, a través del Silenci, la purificació de tota concepció mental de Déu, alhora que ajuda a alliberar-se de les diferents formes del dolor mitjançant la dissolució del jo.



El **Taisme** aporta la noció del Buit com a camí de plenitud, a través de l'actuació espontània.



El **Confucianisme** aporta la veneració de l'ordre social i el respecte per la memòria dels avantpassats.



Les anomenades **religions animistes** aporten la seva capacitat de percebre l'«ànima» de les coses.



Les **religions ameríndies** aporten la seva veneració per la Mare Terra (Pacha Mama) i el valor sagrat de la natura.



La **postura no-creient** també aporta a les religions: la seva acceptació de la finitud, que ajuda a les creences religioses a purificar-se de pretensions i somnis que de vegades les distreuen del concret. L'agnosticisme ensenya un camí d'humilitat i pudor per no parlar amb lleugeresa.



Notes

La conversió no consisteix a canviar de religió sinó a renovar el cor. Perquè cada religió és un camí cap a l'únic Cim, un radi de la circumferència que porta a l'únic Centre. Tal vegada la primera conversió hauria de ser la de respectar i admirar la saviesa i bellesa d'aquests altres accessos.